

Motet: Qui nihil sortis ZWV 211

Soprano, alto, obbl oboe, 2 oboes,
obbl bassoon, strings, continuo

Jan Dismas Zelenka
(1679-1745)

Allegro assai

Oboe 1 & 2

Oboe Concertato

Violin 1

Violin 2

Viola

Bassoon Ripieno & Concertato

Soprano

Contralto

Basso Continuo

piano

piano

3 3

6 5 —
4 3 — 6

17 *for.* *Fortis.* *p*

Ob. Con.

Vln 1

Vln 2

Vla

Bassn

BC

6 6 5 6 7

21 *[Forte]* *Forte* *pianissimo*

Ob. 1, 2

Ob. Con.

Vln 1 *Forte* *pianissimo*

Vln 2 *Forte* *pianissimo*

Vla *[Forte]*

Bassn *Forte*

BC *Tutti Bassi* *Solo* *Forte* *piano*

6

25 *Solo p* *for.* *Fortis.*

Ob. Con.

Vln 1

Vln 2

Vla *pianiss.*

Bassn

BC 6 6

29 *Forte*

Ob. 1, 2

Ob. Con. *piano* *Forte tutti Oboi*

Vln 1 *Forte*

Vln 2 *Forte*

Vla *[Forte]* *Solo*

Bassn *piano* *Forte*

BC 6 7 6 *Tutti Bassi*

33

Ob. 1, 2 *[Forte]*

Ob. Con. *[Forte]*

Vln 1 *pianiss.* *for.*

Vln 2 *pianiss.* *for.*

Vla

BC 6 5 6[♯] 6 5 6 6[♯] 4[♯] 2

Solo piano *Tutti Bassi*

38

Ob. 1, 2 *p*

Ob. Con. *p*

Vln 1 *p*

Vln 2 *p*

Vla

BC 6 7 6 7 *p*

42

Ob. 1, 2 *for.* *p* *for.*

Ob. Con. *for.* *p* *for.*

Vln 1 *for.* *p* *for.*

Vln 2 *for.* *p* *for.*

Vla *for.*

BC 6 7 6 b7 7 *f* *p* *for.*

46

Ob. 1, 2 *piano* *for.* *tr* *p* *tr*

Ob. Con. *piano* *for.* *tr* *p* *tr* Solo

Vln 1 *piano* *for.* *tr* *p* *tr* *piano*

Vln 2 *piano* *for.* *tr* *p* *tr* *piano*

Vla [*piano*]

BC 5 7 6 5 7 6 Solo *p*

54

Ob. 1, 2

Ob. Con.

Vln 1

Vln 2

Vla

Bassn

BC

Forte

Solo

Forte

[piano]

Solo

piano

Forte

piano

Solo

p

7 6 6 (6^b) 7 6 7 6^b 7 6 6 7 6

63

Ob. 1, 2

Ob. Con.

Vln 1

Vln 2

Vla

Bassn

BC

Tutti

p

for.

tr

[Forte]

Tutti

Forte

Tutti

f

piano

4 3 6 7 5 3 7 5 5 6

70

Ob. 1, 2

Ob. Con.

Vln 1

Vln 2

Vla

Bassn

BC

piano

f

Forte

5 3 — 7 5 — 5 (6) — \flat 7 5 — 5 \flat 3 — 3

76

Ob. 1, 2

Ob. Con.

Vln 1

Vln 2

Vla

Bassn

Sop

BC

tr tr tr tr

colla voce

colla voce

Qui ni - hil sor - tis fe -

6 5 *tr tr* 5 6 *tr tr* 6 6

Solo piano

84

Ob. Con.

Vln 1

Vln 2

Sop

BC

li - cis vi-det si sa - pit si sa - pit non, non,

6 6 6 6 5 5

91

Ob. 1, 2

Ob. Con.

Vln 1

Vln 2

Vla

Bassn

Sop

Alto

BC

Forte *colla voce*

Forte *colla voce*

non in - vi - det

Au - ras cap - tan - tem

[Tutti Bassi] *Solo piano*

98

Vln 1

Vln 2

Bassn

Alto

BC

Solo

va - ne glo - ri - an - tem ri - va - lem ri - va - lem ri - det, ri -

105

Ob. 1, 2

Ob. Con.

Vln 1

Vln 2

Vla

Bassn

Alto

BC

va - lem ri - det.

124

Vln 1

Vln 2

Bassn

Sop

Alto

BC

si sa - - - - -

va - - - - -

5 7 7 7 7 7

3 3 3 3 3 3

129

Ob. 1, 2

Ob. Con.

Vln 1

Vln 2

Vla

Bassn

Sop

Alto

BC

pit non in - vi - det

lem ri - det,

5 6 6

3 4 4

Forte

Tutti

150 *pianiss.*

Vln 1

Vln 2 [*pianiss.*]

Bassn *Solo*
Forte

Sop
va - - - - -

Alto
si sa - - - - -

BC
6 9 3 9 3 9 3

154 *Forte*

Ob. 1, 2 *Forte*

Ob. Con. *Forte*

Vln 1 *Forte*

Vln 2 *Forte*

Vla

Bassn

Sop
- - - - - lem ri - det.

Alto
- - - - - pit - non - in - vi - det

BC
9 3 5 6 6 5 *Forte Tutti*

160

Ob. 1, 2

Ob. Con.

Vln 1

Vln 2

Vla

Bassn

Sop

Alto

BC

Qui ni - hil

Qui ni - hil

6 5 6 6 5 4 3 6 6 5 4 3 6 5 4 3 5 6 4 4

piano

tr

tr

piano

piano

167

Vln 1

Vln 2

Sop

Alto

BC

sor - tis fe - li - cis vi - det si sa - pit si sa - pit non in - vi -

sor - tis fe - li - cis vi - det si sa - pit si sa - pit non in - vi -

6 6 7 6 6 5 6 5 6 6 5 6 5 6 6

175 *Solo Forte*

Ob. Con.

Vln 1

Vln 2

Sop
det Au - ras cap - tan -

Alto
det Au - ras cap - tan -

BC
5 3 6 5 6 5 6 5 6

180

Ob. Con.

Vln 1

Vln 2

Bassn.

Sop
- tem va - ne glo - ri - an - tem ri - va -

Alto
tem va - ne glo - ri - an - tem ri - va -

BC
5 6 5 6 5 6 9 3

* MS has demisemiquavers for semiquavers in this bar

185

Vln 1

Vln 2

Bassn

Sop

Alto

BC

190

Ob. 1, 2

Ob. Con.

[Forte]

[Forte]

190

Vln 1

Vln 2

Vla

[Forte]

[Forte]

[piano]

[piano]

190

Bassn

Sop

Alto

BC

Forte

piano

lem ri - det.

lem ri - det.

6 5 3 7 6 5 7

[Forte]

piano

210 *tr*

Ob. Con.

Vln 1

Vln 2

Vla

Bassn

Alto

BC

Solo fag.

Ri - si for-tu - na mo - vet

215 *p*

Ob. Con.

Vln 1

Vln 2

Bassn

Sop

Alto

BC

Fe - li - ci-ta-tis in - di - gna spli - nem mo-ve-re so - let

Fe - li - ci-ta-tis in - di - gna spli -

221

Vln 1

Vln 2

Bassn

Sop

Alto

BC

Su - a in laus de

nem mo - ve - re so - let Su - a in laus de

6 # 4+ 6 # 6 # 6 # 6 δ

227

Vln 1

Vln 2

Sop

Alto

BC

pro - di - ga, su - a in laus

pro - di - ga, su - a in laus

6 # 6 # 7

232

Vln 1

Vln 2

Sop

Alto

BC

Da Capo

Da Capo

de pro - di - ga.

de pro - di - ga.

7 # 7 # (δ) (#)